

Réservation des repas

Tap Breizh vous propose des formules repas pendant tout le week-end:
plat + dessert + boisson

**Merci de cocher la formule choisie (le ou les jours choisis)
et les propositions dans chaque formule.**

0 Vendredi MIDI : FORMULE à 5 euros

- 0 Sandwich jambon - beurre + cornichons
- 0 Sandwich jambon - mayonnaise + tomates-salade
- 0 sandwich thon - mayonnaise+ tomates-salade
- 0 part de pizza
- 0 part de quiche lorraine

+

- 0 gâteau au chocolat
- 0 salade de fruits frais

+

une boisson (coca, coca-light, jus de pomme ou ice-tea)

0 SAMEDI MIDI : FORMULE à 5 euros

- 0 Sandwich jambon - beurre + cornichons
- 0 Sandwich jambon - mayonnaise + tomates-salade
- 0 sandwich thon - mayonnaise+ tomates-salade
- 0 part de pizza
- 0 part de quiche lorraine

+

- 0 gâteau au chocolat
- 0 salade de fruits frais

+

une boisson (coca, coca-light, jus de pomme ou ice-tea)

0 DIMANCHE MIDI : FORMULE à 5 euros

- 0 Sandwich jambon - beurre + cornichons
- 0 Sandwich jambon - mayonnaise + tomates-salade
- 0 sandwich thon - mayonnaise+ tomates-salade
- 0 part de pizza
- 0 part de quiche lorraine

+

- 0 gâteau au chocolat
- 0 salade de fruits frais

+

une boisson (coca, coca-light, jus de pomme ou ice-tea)

Merci de faire un chèque différent (de celui des cours) pour régler vos repas (toujours à l'ordre de Tap Breizh).

Sinon vous trouverez boulangerie, boucherie, supérette à proximité et vous avez à votre disposition la cuisine de Dance Gallery avec four et micro-ondes.

La Résidence

**vendredi 2 mars, animé par Sharon Lavi
Atelier de 6 Heures (10h- 13H et 14h-17h)
réservé aux Avancés et Professionnels**

Sharon Lavi transmettra des chorégraphies de son répertoire, notamment de son dernier spectacle "Fragments" dont l'avant-première a eu lieu à Paris en mars 2011. Ce spectacle a été créé en collaboration avec le chanteur israélien Tula Tal-Ben-Ari. Son travail est réputé «révolutionnaire» pour son style moderne et pour sa recherche d'une langue véritable et personnelle qui fusionne les claquettes et la danse moderne.



Photo Barbara Mai

La Soirée

**Soirée démos et bœuf animée par
Sharon et Roxanne,
Samedi 3 mars à partir de 21h**

inclus dans le stage et 6 euros pour le public extérieur

Tap Breizh vous propose une soirée exceptionnelle articulée autour de démonstrations de Sharon et Roxane et suivi d'un bœuf.

Venez-vous exprimer en libérant et en accordant vos pieds et vos oreilles !

Auberge espagnole à partir de 19h

Venez dîner avec les professeurs et l'équipe du stage.

Vous apportez un mets à mettre sur la table et tout le monde partage : convivial !!!!

www.tapbreizh.net

STAGE DE CLAQUETTES AMERICAINES A RENNES

**avec Sharon Lavi
et Roxanne Butterfly**

les 3 et 4 mars 2012

**Résidence Avancés-Pro
Vendredi 2 mars 2012-atelier 6h**

**Soirée Spectacle
samedi 3 mars à partir de 21H**

Ecole de Claquettes Américaines

Tap Breizh

**Lieu des cours Dance Gallery
20, rue Perrin de la Touche // 35000 Rennes
Métro Anatole France // Bus n°2, 10 & 18 // 02 99 82 00 82 // info@tapbreizh.net**

Le Planning

| | Samedi | | Dimanche | |
|------------|----------------|----------|----------|----------|
| | Sharon | Roxanne | Sharon | Roxanne |
| 9h45-11h15 | Avancé | Inter | Débutant | Avancés |
| 11h30-13h | Débutant | Avancé | Avancé | Inter |
| 13h- 14h30 | Pause Déjeuner | | | |
| 14h30-16h | Inter | Débutant | Inter | Débutant |

Horaires de la Résidence

Vendredi 2 mars 2012
10h à 13h et 14h à 17H

Soirée avec auberge espagnole
samedi 3 mars
à partir de 21h

Les Tarifs

| | |
|--------------------------------|-----------|
| - 1 atelier (2 cours d'1h30) | 52 euros |
| - 2 ateliers (4 cours d'1h30) | 88 euros |
| - Résidence (6 h de cours) | 100 euros |
| - Résidence + 1 atelier | 140 euros |
| - Résidence + 2 ateliers | 165 euros |

Bénéficiez d'une réduction de 10% sur les ateliers en réservant avant le 25 janvier 2012

Tous ces tarifs incluent l'entrée à la soirée du samedi.

Adhésion obligatoire:

- en cours de validité (moins d'un an à la date du stage)
- nouvelle adhésion 12 euros

Les Professeurs

Sharon Lavi

De formation pluridisciplinaire (piano, théâtre et danse), il découvre les claquettes à Tel Aviv et étudie le Jazz Tap entre autre auprès de Brenda Bufalino et Sarah Petronio. Inspiré par ses racines et ses expériences artistiques, il explore les claquettes comme langage théâtral et moyen d'expression des émotions. Acclamé par les critiques pour son style innovant, ses chorégraphies ont été dansées dans bon nombre de productions à travers le monde. Actuellement, il vit à Barcelone et se produit dans la compagnie "Camut Band" avec le spectacle "Life is rhythm". Il a créé la Compagnie "Tapeplas" et a produit sa dernière création «Fragments».

Contenu des cours:

Les cours seront à l'image de sa recherche artistique qui relie avec son langage très personnel les claquettes et la danse contemporaine. Dans chaque niveau il fera travailler graduellement des exercices de pas techniques et de coordination pour permettre aux élèves d'explorer avec leur corps leur propre style.



Roxanne Butterfly

Des origines multiples et une expérience riche font de Roxane Butterfly une chorégraphe, professeur, écrivain composant librement ses spectacles. Lorsqu'en 1992 le légendaire Jimmy Slyde la baptisa "Butterfly" (papillon), il ne se doutait pas qu'elle métamorphoserait un jour l'univers du tap-dance en retournant vers l'Afrique à travers l'exploration de ses propres racines méditerranéennes.

Sa dernière production DJELLABA GROOVE rassemble un plateau d'artistes internationaux, fusionnant tap-dance, flamenco, rythmes nord-africains et orientaux, le tout sur fond d'installation vidéos qui font voyager de la Turquie à l'Andalousie en passant par Jérusalem et le Sahara. Que ce soit en soliste ou avec son ensemble Worldbeats, elle a parcouru le monde avec ses spectacles. Seule femme tap-dancer à avoir reçu le prix du Bessie Award pour son talent exceptionnel, elle partage aujourd'hui son temps entre Barcelone et New York.

Contenu des cours :

Niveau débutant: Jazz tap fundamentals
Niveau inter: Roxane Butterfly's technic et Jimmy Slyde' stylistic
Niveau avancés: Crossing pulses (flamenco-tap investigation) et improvisation



Inscription

NOM:..... Prénom:.....

Adresse:.....

Code Postal:..... Ville:.....

Tél:..... E-mail:.....

Cours choisis (à cocher):

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Débutant Sharon | <input type="checkbox"/> Débutant Roxanne |
| <input type="checkbox"/> Inter Sharon | <input type="checkbox"/> Inter Roxanne |
| <input type="checkbox"/> Avancé Sharon | <input type="checkbox"/> Avancé Roxanne |
| <input type="checkbox"/> Résidence Sharon (Avancés et pros uniquement) | |

Tarifs correspondants (à cocher):

Tous ces tarifs incluent l'entrée à la soirée du samedi.

| | |
|---|-----------|
| <input type="checkbox"/> 1 atelier (2 cours d'1h30) | 52 euros |
| <input type="checkbox"/> 2 ateliers (4 cours d'1h30) | 88 euros |
| <input type="checkbox"/> Résidence (6 h de cours) | 100 euros |
| <input type="checkbox"/> Résidence + 1 atelier | 140 euros |
| <input type="checkbox"/> Résidence + 2 ateliers | 165 euros |

Bénéficiez d'une réduction de 10% sur les ateliers en réservant avant le 25 janvier 2012

Adhésion obligatoire:

- | | |
|--|----------|
| <input type="checkbox"/> en cours de validité (moins d'un an à la date du stage) | |
| <input type="checkbox"/> nouvelle adhésion | 12 euros |

Total à régler: euros

Pensez à réserver vos repas (au dos)

Besoin d'une facture: Oui Non

Possibilité de régler en 2 chèques (mars et avril). Chèques vacances acceptés.

Règlement intérieur: le paiement complet est obligatoire pour la validation de l'inscription. Tap Breizh se réserve le droit de modifier (ou d'annuler) le lieu, déroulement, contenu ou intervenant du stage. Tout stage commencé reste dû intégralement. Le remboursement du stage ne se fera que sur présentation d'un certificat médical (sauf le montant de l'adhésion et 10 € de frais administratifs). Sauf accord des professeurs, aucun enregistrement vidéo, photo ou sonore n'est autorisé durant les cours. Les mineurs devront présenter une autorisation parentale.