



# STAGE DE CLAQUETTES

Sarah Petronio // Sharon Lavi // Leela Petronio

samedi 19 et dimanche 20 février 2011

Soirée d'Archives et d'échanges animée par Sarah Petronio  
Samedi 19 Février à 21h, à Dance Gallery - Entrée 5 €

Ecole de Claquettes Américaines

# Tap Breizh

Lieu des cours Dance Gallery

20, rue Perrin de la Touche // 35000 Rennes

Métro Anatole France // Bus n°2, 10 & 18 // 02 99 92 03 82 // [info@tapbreizh.net](mailto:info@tapbreizh.net)

conception graphique : helene.coudray@wanadoo.fr

## Sarah Petronio

Afin de permettre aux danseurs de trouver et développer leurs propres voix, l'enseignement de Sarah est basé sur l'apprentissage des basics/pas de base. Son approche ne se limite pas à la création de chorégraphies à mémoriser mais se concentre plutôt sur un travail en profondeur du rythme et du son, la conscience du corps, les déplacements dans l'espace et le lien entre l'écoute de la phrase rythmique et son expression corporelle.



Elle fait émerger pour chaque danseur sa propre expression pour mieux comprendre l'improvisation. Le tap dancer peut alors utiliser tout son corps pour mieux danser et exprimer sa musique pour son plaisir et celui des spectateurs.

## Sharon Lavi

De formation pluridisciplinaire (piano, théâtre et danse), il découvre les claquettes à Tel Aviv et étudie le Jazz Tap entre autres auprès de Brenda Bufalino et Sarah Petronio. Inspiré par ses racines et ses expériences artistiques, il explore les claquettes comme langage théâtral et moyen d'expression des émotions. Acclamé par les critiques pour son style innovant, ses chorégraphies ont été dansées dans bon nombre de productions à travers le monde. Actuellement, il vit et crée à Barcelone, se produit dans la compagnie "Camut Band" avec le spectacle "Life is rhythm" et il a récemment créé la Compagnie "Tapeplas".



## Leela Petronio

Danseuse et professeur de Tap Dance, claquettes et percussions corporelles, elle mélange les genres et la diversité culturelle. De 2001 à 2005, elle tourne avec l'équipe européenne du spectacle, STOMP, et depuis multiplie ses activités artistiques dans le monde entier. Venant de la lignée du Rythm and Jazz Tap par sa mère, elle participe durant les années 80-90, aux Etats-Unis, à la renaissance du Tap Dance et se produit sur scène avec des danseurs tels que Gregory Hines, Honi Coles .. etc). Leela représente à elle seule la culture du Tap Dance. Par le biais des percussions corporelles, elle détache les élèves de l'apprentissage purement technique des claquettes pour les conduire corps et âme dans la compréhension du rythme et de son expression de la complicité Danse/ Musique.



### Soirée archives-discussions animée par Sarah Petronio avec la participation de Leela Petronio et Sharon Lavi

Samedi  
à 21h

Entrée 5€

(gratuit pour les stagiaires)



Un moment privilégié avec Sarah Petronio, pionnière de la Renaissance du Tap Dance, partenaire du légendaire danseur Jimmy Slyde, chorégraphe et professeur, Sarah partagera films et photos de ses archives personnelles et répondra aux questions...

### Auberge Espagnole à partir de 20h :

venez dîner avec les professeurs et l'équipe du stage... Vous apportez un mets à mettre sur la table et tout le monde partage : convivial !!!

#### TARIFS (à cocher)

- 1 atelier, 2 cours d'1h30 50 €
- 2 ateliers, 4 cours d'1h30 85 €
- Master Class, 1 cours de 2h 50 €
- 1 atelier + Master Class 85 €
- 2 ateliers + Master Class 110 €

Tous ces tarifs incluent l'entrée à la soirée archive

- Entrée public pour la Master class 3 €

- Adhésion (obligatoire) 12 €
- Adhésion moins de 15 ans 8 €
- Adhésion professionnels 19 €

L'adhésion à Tap Breizh est valable 1 an à partir de la date d'adhésion

**REDUCTION DE 10 % POUR TOUTE INSCRIPTION AVANT LE 15 JANVIER 2011**

Possibilité de paiement en 2 fois (encaissement des chèques en février et mars). Chèques vacances acceptés, AFDAS et Uniformation pour les formations professionnelles

SAMEDI	SHARON	LEELA
10h00 – 11h30	Débutants	---
11h45 – 13h15	Avancés	Débutants
14h15 – 15h45	Intermédiaires	Avancés
16h15 – 17h45	Avancés	Intermédiaires
DIMANCHE	SHARON	LEELA
11h00 – 12h30	Débutants	Intermédiaires
12h45 – 14h15	Intermédiaires	Avancés
15h15 – 16h45	---	Débutants

### MASTER CLASS avec Sarah Petronio

DIMANCHE 15h30-17h30.

Sarah développe chez le danseur une capacité de réactivité et d'inventivité rythmique d'une grande richesse. Pour les niveaux avancés uniquement.

Vous pouvez assister à cette Master Class en tant qu'observateur avec une participation de 3€. Nombre de places limité.

### INSCRIPTIONS

Nom : ..... Prénom : .....

E-mail : .....

Adresse : .....

Ville : ..... Code postal : .....

Téléphone : ..... Tel Portable : .....

**Mon Inscription :** (Veuillez cocher les ateliers choisis)

- Débutants Leela
- Inter Leela
- Avancés Leela
- Débutants Sharon
- Inter Sharon
- Avancés Sharon
- Master Class Sarah

SE LOGER? possibilité de loger chez les claquettistes rennais (nous contacter)

MANGER? traiteur et boulangerie à proximité

#### REGLEMENT INTERIEUR

Le paiement complet est obligatoire pour la validation de l'inscription. Tap Breizh se réserve le droit de modifier (ou d'annuler) le lieu, déroulement, contenu ou intervenant du stage. Tout stage commencé reste dû intégralement. Le remboursement du stage ne se fera que sur présentation d'un certificat médical (sauf le montant de l'adhésion et 10 € de frais administratifs). Sauf accord des professeurs, aucun enregistrement vidéo, photo ou sonore n'est autorisé durant les cours. Les mineurs devront présenter une autorisation parentale.